

2008歡迎光臨 永康藝族

2008/10/17 (週五) 19:30 A套節目 (指定主題-歡迎光臨)

2008/10/18 (週六) 18:00 A套節目 (指定主題-歡迎光臨)

20:00 B套節目 (自選主題)

2008/10/19 (週日) 18:00 A套節目 (指定作品-歡迎光臨)

20:00 B套節目 (自選主題)

mail: ccctw@yahoo.com

演出地點 世紀當代舞團 台北市大安區永康街23巷40號1樓

歡迎光臨 永康藝族

節目A

李翊瑄 張玉玫 涂慕潔(歡迎光臨之小巷故事)
透過音樂的鋪陳，各項樂器的音色交織，三人輪流娓娓道來關由永康街的小故事以及生活景象。

田孝慈 李尹櫻 劉厚辰(歡迎光臨—電梯小姐SOS)
電梯小姐，穿著套裝、高跟鞋，以及醒目的白手套，在完美形象背後的她們，心裡是不是有很多OS，就跟你跟我一樣……。

楊璧嘉 蔡孟穎 趙卓琳 俞書玫(Pass by.遇見)
一層一層剝著這不過是表面罷了，我伸手一探，經過我指間的別有一番風味的純粹可愛。

李潔欣 荊元威 右京(歡迎光臨-崇拜水果篇)
虔誠人兒，彷彿祭儀式的行為，崇慕某一特別神祕的物質，心裡喃喃著歡迎光臨……

李佩璇、周燕琳、林家禎(This is about 永康)
藉由永康街的影像，帶出旅人初遊永康街的感覺，在影像及演出者的交錯串聯當中，帶出永康街的人、事、物所給人的印象。

CASEY 孫悅泰(7-11)
台灣的7-11便利商店最友善的服務精神就從店員高喊“歡迎光臨”開始，從光鮮亮麗的商店外觀，到應有盡有的食物供給。但7-11真的如外觀完全服務至上和物美價廉？還是潛藏在背後的貪婪消費主義和腐化？



舞團簡介

Century Contemporary Dance Company

世紀當代舞團創立於千禧之年。世紀初當代的創新理念為主旨，結合多樣式的表演藝術為方向，與不同領域的藝術工作者合作，不僅為台灣現代舞蹈開闢新風貌，更賦予舞蹈新的生命詮釋。作品的題材多取自於生活中的週遭事物，活潑感性堆成對生命的省思，使觀眾因欣賞舞蹈而豐富生活。

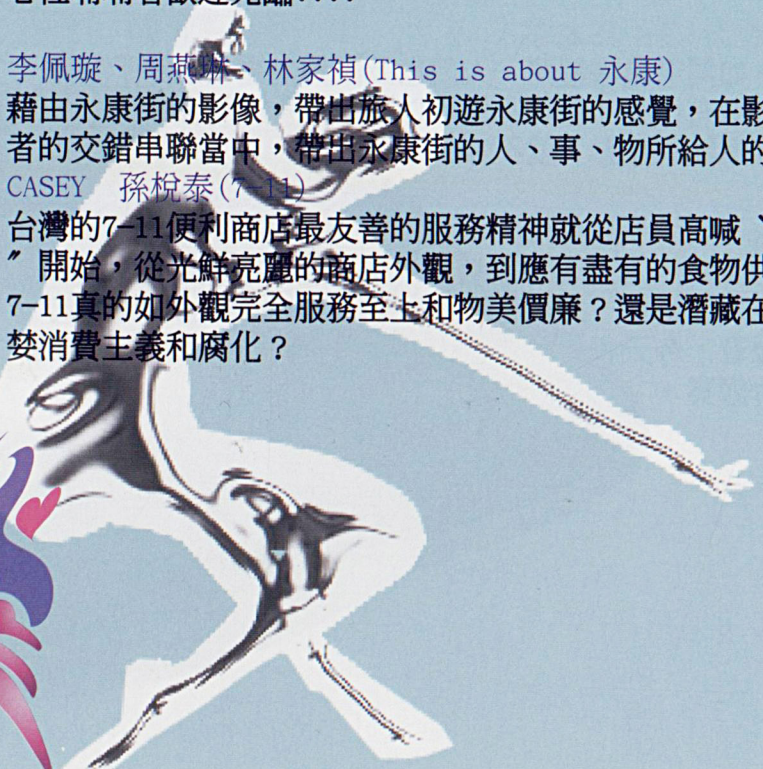
舞團聯絡資訊

詳情請洽

世紀當代舞團部落格 <http://tw.myblog.yahoo.com/ccctw/>

洽詢單位\世紀當代舞團 台北市大安區永康街23巷40號1樓www.ccctw.com.tw

電話：(02) 2394-8858/2394-4354 傳真：(02) 2394-4354 e-mail: ccctw@yahoo.com



節目B

李潔欣 荊元威 右京(虛閃)

<虛閃>一詞的來源，源自於日本著名漫畫「死神」，原作故事是描寫少年化身為死神，與現世醜惡的惡靈「虛」搏鬥的故事，虛閃，即是大反派搏鬥的大絕招。

楊璧嘉 蔡孟穎 趙卓琳 俞書玫(永康街殺房事件)

從我再這裡的日子，牆的內外開始染上詭侷的色彩。燈暗之後我再度被掏空，你……看見我了嗎？

李佩璇、周燕琳、林家禎(本店今日大拍賣)

用生活中的”衣”做為主題發想，以人體模特兒的概念為出發，衍生出表演者肢體與空間服裝的互動。

田孝慈 李尹櫻 劉厚辰(房間)

盲目行進。
那是獨自於房間的旅行。

CASEY 孫悅泰(還不算太遲 ...)

出於天性，如同老鼠嗜起司，人們也汲汲於金錢。但除了金錢，我們還可以有什麼？也許我們可以開始思考追逐金錢的動機。當你已經意識到這點，就不算太遲。

李翊瑄 張玉玫 涂慕潔(Let us play a game)

你有沒有注意過，在這個世界有好多好多聲音，如果身處都市，車聲、空調運轉聲、高跟鞋答答聲、甚至是一陣烏漆麻黑的廢氣都有聲音。今天我們就都用最原始的樂器—身體，來創造出多種組合節奏。

康雅筑

主題：壓縮的情結-衣計畫(Encapsulated Complex Project-Clothes)

材質：描圖紙、墨、拉鍊、棉線、彩色印刷廣告布、衣架 尺寸：空間尺寸

創作概念：

五花八門的流行服飾與展示櫥窗，呈現了現代城市社會的快速消費與消化狀態，人們對於衣物的情感不再，反倒追逐著流行時尚與時髦趨勢，過時了就遺忘、不喜歡了就棄置。



特別感謝

邱鴻娟 楊上峰贊助 劉厚辰 孫悅泰安全帽舞的構想 星火燎原工作室孫鈴音 帝門藝術教育基金會執行長熊鵬翥 外表坊時驗團團長李建常 福助里辦公室 黃詠淮協助 陳星合 董育廷 京林舞集 楊凱婷 沈蘭心 金華國中 蔡雪慧舞蹈教室 **Mauro Sacchi**

藝術總監 | 姚淑芬

演出團隊 | 8213肢體舞蹈劇場(孫悅泰、Casey Avaunt); 楊璧嘉、蔡孟穎、趙卓琳、俞書玫; 田孝慈、李尹櫻; 李佩璇、周燕琳、林家禎;

李潔欣、右京、荊元威; 李翊瑄、張玉玫、涂慕潔

製作團隊 | 舞台設計 | 林郁萍 行政助理 | 王靜慧 舞台監督 | 雷若豪 燈光設計 | 王天宏 劇照攝影 | 林勝發 平面設計 | yola+ Design

主辦單位 | 世紀當代舞團

指導單位 | 行政院文化建設委員會

贊助單位 | 台北市文化局、Em. shoes、平成屋、玩銀工房、楊上鋒、樂陶齊(以上單位依筆劃排序)

協辦單位 | Em. shoes、冰館、地下階、公共空間、雅玲服裝店

售票系統 | 兩廳院售票系統 (<http://www.artsticket.com.tw>) 33939888 學生票、團體票10張以上，兩廳院之友，台新銀行信用卡，誠品會員9折優待

★購買套票(A.B)可享8折優惠，請洽世紀當代舞團。★凡集滿戶外快閃7個活動章與1場室內演出票根，或集滿二場(A.B)室內演出票根，即可參加抽獎。

★相關票選活動、抽獎獎項及規則，請上舞團部落格。★主辦單位保留活動變更之權力，抽獎贈品不得兌換現金

洽詢單位 | 世紀當代舞團 台北市永康街23巷40號1樓 網址: www.ccdctw.com 電話 (02) 2394-8858 / 2394-4354 傳真 (02) 2394-4354

世紀當代舞團部落格 | <http://www.ccdctw.com/clubs/CCDC/> 部落格 <http://tw.myblog.yahoo.com/ccdctw/> E-mail: ccdctw@yahoo.com